



PROGETTO PEDAGOGICO CENTRO ESTIVO PAPEROPOLIS

Estate 2026

Paperopolis Viale Ennio 46, Igea Marina (RN)

LA NOSTRA MISSION - OBIETTIVI

Con l'estate 2026 il Centro Estivo Paperopolis prosegue il proprio percorso educativo, consolidando l'esperienza maturata negli anni precedenti e continuando a migliorare la qualità del servizio offerto ai bambini e alle loro famiglie.

Grazie alle esperienze pregresse, ogni anno vengono analizzati con attenzione punti di forza e criticità, con lo scopo di perfezionare l'organizzazione interna, la progettazione pedagogica e il lavoro del personale educativo. Il centro estivo nasce infatti come risposta concreta al bisogno, sempre più presente nel periodo estivo, di conciliazione tra i tempi famiglia-lavoro, ma al tempo stesso si configura come un vero e proprio contesto educativo, capace di offrire ai bambini occasioni significative di crescita personale, relazione e benessere.

In quest'ottica il Centro Estivo Paperopolis partecipa al bando "Conciliazione Vita-Lavoro" del Comune di Rimini, promosso dalla Regione Emilia-Romagna, progetto volto a sostenere le famiglie nell'accesso ai servizi educativi estivi e a favorire una migliore organizzazione dei tempi di vita e di lavoro.

Questo progetto pedagogico è stato concepito con l'obiettivo di offrire ai bambini un ambiente stimolante, sicuro e inclusivo, dove poter crescere, esplorare, socializzare e divertirsi, sentendosi accolti e valorizzati nella propria individualità.

Flessibilità e inclusività rappresentano i principi guida del servizio. Ogni attività viene progettata tenendo conto delle diverse età, degli interessi e delle competenze dei bambini, dal più piccolo al più grande, nel rispetto dei tempi di ciascuno. Saranno organizzati momenti di gioco libero, laboratori creativi, attività di gruppo e giochi all'aperto, con un'attenzione particolare alla socializzazione, alla gestione delle emozioni e al rispetto reciproco.

Il centro estivo vuole essere un luogo dove ogni bambino, grazie al supporto di educatori qualificati, possa vivere un'esperienza positiva e serena, sperimentando la gioia del gioco e dell'apprendimento, sviluppando la propria autonomia e autostima e consolidando relazioni significative con il gruppo dei pari e con le figure adulte di riferimento.

La collaborazione tra educatori, famiglie e bambini sarà fondamentale per il buon andamento del progetto e per garantire che ogni partecipante possa vivere pienamente questa esperienza.

OBIETTIVI EDUCATIVI

Durante tutto il percorso estivo verrà dato spazio ad un lavoro costante volto a favorire lo sviluppo dell'intelligenza emotiva. I bambini saranno accompagnati nel conoscere le proprie emozioni, riconoscerle e imparare a gestirle in modo consapevole, attraverso il dialogo, il gioco e la condivisione delle esperienze.

Il lavoro educativo prenderà spunto anche dall'utilizzo di albi illustrati e racconti, che aiutano il bambino a rispecchiarsi in storie di crescita e cambiamento, stimolando riflessioni, fantasia e capacità narrative.

Il Centro Estivo Paperopolis si impegna nella realizzazione dei seguenti obiettivi:
stimolare la creatività e l'immaginazione attraverso attività artistiche e ludiche;
promuovere un apprendimento attivo attraverso giochi didattici e laboratori che favoriscano la scoperta e l'autosufficienza;
favorire la socializzazione e il lavoro di gruppo, incoraggiando collaborazione e integrazione tra bambini anche di età differenti;
rispettare e supportare la crescita individuale, adattando le proposte educative alle diverse competenze;
sostenere il benessere psicofisico attraverso attività motorie, momenti di rilassamento e gioco all'aria aperta;
sviluppare le capacità comunicative ed espressive attraverso attività teatrali e di drammatizzazione.

IL PROGETTO TEATRALE

Per l'estate 2026 il centro estivo introduce in modo strutturato un percorso teatrale, considerato uno strumento educativo particolarmente efficace per favorire l'espressione di sé e la crescita relazionale.

Il teatro permette ai bambini di utilizzare il corpo, la voce e il movimento come mezzi di comunicazione, aiutandoli a raccontarsi, a riconoscere le proprie emozioni e a mettersi nei panni degli altri. Attraverso il gioco simbolico, l'interpretazione di ruoli e la costruzione di storie condivise, i bambini sviluppano autostima, sicurezza, capacità di ascolto e spirito di collaborazione. Le attività comprenderanno giochi di espressione corporea, improvvisazioni, drammatizzazioni, creazione di personaggi, realizzazione di semplici scenografie e costumi con materiali creativi. Il percorso potrà concludersi con una piccola rappresentazione finale da condividere con le famiglie. Il teatro diventa così occasione di crescita emotiva, comunicativa e sociale, oltre che momento ludico e coinvolgente.

ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ PER FASCIA D'ETÀ

Le attività saranno differenziate in base all'età dei bambini.

Per i bambini dai 2 ai 4 anni verranno proposte attività di gioco libero e strutturato, esperienze sensoriali e manipolative, attività artistiche come pittura e collage, momenti musicali e di movimento, letture e narrazioni, oltre a semplici giochi simbolici e prime drammatizzazioni.

Per i bambini dai 5 ai 7 anni saranno organizzati giochi all'aperto, attività motorie, laboratori creativi, costruzioni, attività di gruppo, giochi di memoria e piccole esperienze teatrali attraverso scenette e racconti animati.

Per i bambini dagli 8 ai 12 anni verranno proposti laboratori creativi più articolati, attività sportive, giochi di squadra, momenti di studio assistito e un percorso teatrale più strutturato con giochi di ruolo, improvvisazione e preparazione di brevi rappresentazioni.

STRUMENTI E RISORSE IN SUPPORTO AGLI OBIETTIVI

Il centro utilizza materiali creativi quali carta, colori, pennelli e materiali manipolativi, libri e giochi educativi, strumenti musicali, costumi e materiali per attività espressive e teatrali.

Sono inoltre a disposizione spazi all'aperto, giardino, area giochi, piscina e area ristoro, che permettono ai bambini di svolgere attività motorie e ricreative in sicurezza.

PROGRAMMA DELLA GIORNATA

La giornata è organizzata secondo una routine stabile che alterna momenti di attività strutturate a momenti di gioco libero e relax.

Fascia 2–4 anni

7.30–9.00 entrata e accoglienza

9.00–9.30 presenze e merenda

9.30–11.00 attività

11.30 pranzo

12.30–13.30 uscita

Fascia 5–12 anni

7.30–9.00 entrata e accoglienza

9.00–9.30 presenze e merenda

9.30–11.30 attività

12.00 pranzo

14.00 compiti o attività tranquille

15.00 merenda e attività di gioco

16.00–16.30 uscita

È previsto, su richiesta, il prolungamento pomeridiano e il servizio del sabato mattina.

ATTIVITÀ

Tra le attività proposte rientrano il supporto compiti, attività sportive settimanali, giochi all'aperto, laboratorio di lingua inglese, uscite didattiche sul territorio, laboratori creativi ed espressivi e il progetto teatrale.

Rispetto agli anni precedenti, non sono previsti laboratori ambientali o naturalistici, poiché la programmazione educativa si concentra maggiormente sugli aspetti espressivi, relazionali e artistici

PERSONALE EDUCATIVO

Il centro si avvale di personale educativo qualificato, scelto con attenzione per competenze, professionalità e motivazione. Le educatrici accompagnano quotidianamente i bambini con cura e sensibilità, garantendo un clima sereno e accogliente.

Il lavoro di équipe, il confronto costante e la collaborazione con le famiglie rappresentano elementi fondamentali per assicurare coerenza educativa e qualità del servizio.

CONCLUSIONI

Il Centro Estivo Paperopolis desidera essere per ogni bambino un luogo di benessere, scoperta e crescita, dove potersi esprimere liberamente, costruire relazioni positive e vivere esperienze significative.

Attraverso il gioco, la creatività, il movimento e il teatro, l'estate diventa un tempo prezioso di apprendimento e condivisione, capace di lasciare ricordi ed emozioni durature.

